



# DEMOCRACIA Y PARTICIPACIÓN

UNIDAD DIDÁCTICA

HELSINKI ESPAÑA



**UNIVERSITY  
NETWORK**

**HELSINKI ESPAÑA**

La participación ciudadana es la intervención de la población en la toma de decisiones respecto al manejo de los recursos y las acciones que tienen un impacto en el desarrollo de sus comunidades. Es un legítimo derecho de los ciudadanos que también se encuentra recogido en el artículo 21 de la Declaración Universal de los Derechos Humanos, el cual indica que toda persona tiene derecho a participar en el gobierno de su país, directamente o por medio de representantes libremente escogidos.

Esta participación no solo funciona como medio para conseguir mejores resultados y una mayor eficiencia en los proyectos sociales, sino que también ayuda al fortalecimiento democrático, ya que funciona como proceso de empoderamiento, mejorando las capacidades y el estatus de los grupos vulnerables, a la vez que les dota de mayor control e influencia sobre los recursos y procesos políticos.

Actualmente, los recortes han impulsado a la ciudadanía a ser políticamente más activa y las administraciones locales han adoptado nuevas maneras de hacer política, con esto buscan que la ciudadanía tome mayor control sobre las decisiones adoptadas en sus comunidades.

Una ciudadanía bien informada sobre sus derechos y los problemas de su comunidad podrá participar activamente en el logro del bienestar presente y futuro, ya sea colaborando con acciones simples hasta involucrándose y ejerciendo sus derechos en favor de la solución de los problemas, poniendo en práctica los valores de la participación ciudadana.

Es por esto que Helsinki España desarrolla en las aulas actividades relativas a la democracia y la participación, ayudando de esta manera, a través de debates y reflexiones fruto de las formaciones en temáticas diversas, a que las nuevas generaciones desarrollen su pensamiento crítico. Esta formación transversal acerca de los derechos humanos estimula al alumnado a ejercer una participación política activa y responsable. En definitiva, se pretende enriquecer la vida política animando al alumnado a participar en ella y a ser parte de los mecanismos de rendición de cuentas vertical.

Desde Helsinki España se tratarán las siguientes metodologías para los alumnos y alumnas de educación primaria. Estas metodologías se han separado en primer y segundo ciclo de primaria, pues se considera que hay un gran salto entre ambos ciclos en cuanto al aprendizaje:

- Metodología expositiva y explicativa: recomendada cuando no hay buen nivel de conocimientos previos. El fin de esta metodología es informar al alumnado de los contenidos base.
- Metodología activa y participativa: se utiliza cuando hay una base previa. Tiene como fin asentar los conocimientos y sensibilizar al alumnado.

Con el fin de conseguir los objetivos establecidos anteriormente, se emplean las siguientes dinámicas:

<b>Nombre</b>	<b>MI VIDA EN LA CIUDAD.</b>
<b>Bloque</b>	DEMOCRACIA Y PARTICIPACIÓN
<b>Objetivos</b>	Sentirse parte de una misma comunidad donde todas las piezas son importantes y necesarias. Hacer a los alumnos y alumnas partícipes de la ciudadanía.
<b>Criterios y estándares</b>	<b>BLOQUE 2. PARTICIPACIÓN.</b> Criterios de evaluación: 2. Dar a conocer los mecanismos locales de participación ciudadana. Estándares de aprendizaje: 2.2. Entender la importancia de la participación ciudadana y la responsabilidad que ello conlleva. 2.5. Mostrar interés por participar en las diversas plataformas participativas locales y de distrito.
<b>Recursos</b>	Ovillo de lana.
<b>Agrupaciones</b>	Toda la clase.
<b>Duración</b>	45 minutos.
<b>Edad aproximada</b>	1er ciclo de primaria.
<b>Metodología</b>	Activa y participativa.
<b>Métodos y estrategias</b>	Método lúdico, juego cooperativo. Los/as menores tienen que hacer una presentación con la dinámica de la tela de araña (el grupo se coloca en círculo, y el/la facilitador/a comienza presentándose y, cuando acabe, sostendrá el cabo de un ovillo de lana en sus dedos, para lanzárselo después a otro integrante del grupo, de manera que, cuando todo el grupo se haya presentado, en medio del círculo se haya tejido una imaginaria tela de araña que una a todos los miembros del grupo a través del ovillo de lana). Durante la presentación, cada persona deberá decir, junto a su nombre, una profesión que empiece por la misma letra o sílaba. (ej.: Alejandro... Albañil) y explicar por qué esa figura es importante en una ciudad. Una vez que todo el grupo haya hablado se reforzará la idea de que todas las personas son necesarias para vivir en un espacio común.
<b>Fuente</b>	Participando que es gerundio. Guía de actividades para aprender y divertirse.

Nombre	¿DÓNDE TE SITÚAS?
Bloque	DEMOCRACIA Y PARTICIPACIÓN
Objetivos	<p>Promover una reflexión personal y un debate grupal respecto a la participación y al proceso político de toma de decisiones.</p> <p>Hacer a los alumnos y alumnas partícipes de la ciudadanía.</p>
Criterios y estándares	<p><b>BLOQUE 2. PARTICIPACIÓN.</b></p> <p>Criterios de evaluación:</p> <p>2. Dar a conocer los mecanismos locales de participación ciudadana.</p> <p>Estándares de aprendizaje:</p> <p>2.2. Entender la importancia de la participación ciudadana y la responsabilidad que ello conlleva.</p>
Recursos	<p>Carteles de “SI” y “NO” para pegar en la pared.</p> <p>Listado de preguntas orientativas que se pueden realizar (se pueden añadir o eliminar dependiendo del contexto donde se desarrolle):</p> <p>La responsabilidad de todo lo que pasa y se hace (y no se hace) en nuestra ciudad es de sus dirigentes políticos.</p> <p>Con enseñar los valores propios de la democracia es suficiente para educar en la participación.</p> <p>El debate entre la ciudadanía y los/as dirigentes políticos hace que todo sea más lento. Sería mejor que las personas inmigrantes no participaran en la toma de decisiones políticas ya que todo lo que proponen es para el beneficio de su colectivo y no el de toda la ciudadanía. Lo/as dirigentes políticos siempre hacen lo que quieren.</p> <p>Aquellas personas que padecen una minusvalía física no tienen capacidad para valorar las cosas que pasan en la ciudad.</p> <p>Las personas mayores carecen de ideas novedosas para mejorar la sociedad.</p> <p>Las personas sin estudios no deberían participar en las decisiones de la ciudadanía. Sólo las personas adultas pueden ejercer su derecho como ciudadanas.</p> <p>Los hombres son más aptos para participar y tomar decisiones políticas.</p>
Agrupaciones	Toda la clase.

Duración	40-45 minutos.
Edad aproximada	2º ciclo de primaria.
Metodología	Activa y participativa.
Métodos y estrategias	<p>Método constructivista, estrategia debate.</p> <p>Preparar una serie de declaraciones (5-10) conectadas con el tema de la participación (se pueden utilizar afirmaciones nuevas o usar las recogidas en la siguiente lista). En general, es importante asegurarse de que las declaraciones sean claras y puedan ser entendidas por todos. Pegar dos carteles con las palabras "Sí" y "No" en paredes opuestas. L@s participantes deberán colocarse en el lado del "Sí" o del "No" según si están de acuerdo o no con las afirmaciones. Todo el mundo tiene que elegir un lado, nadie puede permanecer en el centro, pero, según la fuerza del "Sí" o del "No", será posible estar más cerca de la pared o más cerca del centro. A continuación, algun@s de los participantes tendrán que explicar su postura. Durante este debate, l@s participantes son libres de cambiar de bando. Puede ser bueno subrayar que no hay nada de malo en cambiar de lado después de haber sido convencido por los argumentos de alguien desde el otro lado.</p> <p>También es conveniente decidir de antemano un límite de discusión por declaración (por ejemplo 5 minutos), o decidir en el acto cuándo es buen momento para seguir adelante.</p>
Fuente	Participando que es gerundio. Guía de actividades para aprender y divertirse.

Nombre	DEMOCRACIA
Bloque	DEMOCRACIA Y PARTICIPACIÓN
Objetivos	Fomentar el instinto democrático en los alumnos y alumnas y su participación como parte de la sociedad.
Criterios y estándares	<b>BLOQUE 2. PARTICIPACIÓN.</b> Criterios de evaluación: 2. Dar a conocer los mecanismos locales de participación ciudadana. Estándares de aprendizaje: 2.2. Entender la importancia de la participación ciudadana y la responsabilidad que ello conlleva. 2.5. Mostrar interés por participar en las diversas plataformas participativas locales y de distrito.
Recursos	Folios en blanco
Agrupaciones	Toda la clase
Duración	40 - 50 minutos.
Edad aproximada	2º ciclo de primaria y secundaria
Metodología	Activa y participativa.
Métodos y estrategias	Método constructivista, estrategia debate. La clase se reunirá y elegirán sus propias normas, derechos y limitaciones, como si de un país democrático se tratase. Lo que hayan establecido, entre todos, se deberá colocar en un tablón de la clase y se deberá llevar a cabo durante todo el curso escolar.
Fuente	Helsinki España

También se llevan a cabo metodologías para educación secundaria:

- Metodología expositiva y explicativa: su fin no es sólo transmitir conocimientos teóricos, sino erradicar posibles ideas, estereotipos, mitos, etc.
- Metodología activa y participativa: además de lo expuesto anteriormente, con esta metodología se busca crear aprendizaje significativo y fomentar el pensamiento crítico.

Se emplea la siguiente dinámica:

Nombre	SUEÑO MI CIUDAD
Bloque	DEMOCRACIA Y PARTICIPACIÓN
Objetivos	Concienciar sobre la posibilidad de cambio en nuestra ciudad. Hacer a los alumnos y alumnas partícipes de la ciudadanía.
Criterios y estándares	<b>BLOQUE 2. PARTICIPACIÓN.</b> Criterios de evaluación: 2. Dar a conocer los mecanismos locales de participación ciudadana. Estándares de aprendizaje: 2.1. Conocer los mecanismos de participación ciudadana existentes en su distrito y ciudad. 2.2. Entender la importancia de la participación ciudadana y la responsabilidad que ello conlleva. 2.5. Mostrar interés por participar en las diversas plataformas participativas locales y de distrito.
Recursos	Texto: "Sueño mi ciudad".  <i>Sueño una ciudad donde sea posible sentirla como propia, el compartir, el crear, el ser diferente, el vivir la intimidad, el gozar del silencio, el utilizar, vivir, sentir los diferentes espacios, el ofrecer alternativas a sus problemas. Sueño una ciudad donde el hecho de educar no sea solo papel de la escuela, la universidad y la familia, sino que se incorpore como esencial el tiempo libre, adaptando los espacios que hay en espacios de diálogo y aprendizaje. Sueño una ciudad donde se pueda disfrutar de los momentos pequeños de cada día, de la vida cotidiana, de forma que no pasen desapercibidos, porque por ellos pasa fundamentalmente la vida, y que a través de ellos se puedan encontrar, provocar e intercambiar experiencias. Donde el fallar, equivocarse, dudar, tener miedos, se considere algo normal y una etapa de crecimiento personal. Sueño una ciudad donde la libertad se compagine con la existencia de límites, normas y leyes lógicas y justas. Aquella en la que haya esquinas, portales, rincones... que se vivan casi como propios, o propios en compañía de alguien. Donde existan espacios vacíos, aún sin llenar, con posibilidades de concretar, desde la ciudadanía, su utilización. Sueño una ciudad donde circule la información, donde el saber y el poder no estén separados ni en manos de determinadas personas y de sólo unas pocas. Donde la tecnología no sea un nuevo foco de exclusión a la que sólo acceden los que la conocen y poseen, sino donde los círculos científicos sean ambientes de aprendizaje. Sueño una ciudad donde se valore que lo fundamental son los diferentes procesos, más que los resultados. Donde se pueda participar de base, de raíz, casi "desde cero" en su diseño, en sus procesos, en la elaboración de sus políticas, en sus momentos de fracaso y de éxito. Sueño una ciudad donde se pueda recuperar la credibilidad en la política y en los políticos u ofrecer una alternativa real, donde su palabra sea la nuestra y no la impuesta. En consecuencia, una ciudad donde la ciudadanía no sea cliente, paciente, beneficiaria, administrada, sino colaboradora.</i>

	<p>Preguntas para el debate:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>El autor del texto está imaginando una ciudad, ¿por qué crees que la sueña y no la describe? ¿Crees que esta ciudad que está imaginando puede ser la ciudad en que resides? ¿Por qué?</i></li> <li>2. <i>¿Qué crees que nos quiere decir el autor con las siguientes expresiones?: "Sentirla como propia" "Vivir la intimidad" "Gozar del silencio" "Vivir los diferentes espacios"</i></li> <li>3. <i>Además de aprender con la escuela, la familia, la universidad... ¿De qué otra forma podemos aprender?</i></li> <li>4. <i>¿Qué cosas de las que haces diariamente puedes enseñarle a los demás? Citas algunas.</i></li> <li>5. <i>¿Qué es para ti la libertad?</i></li> <li>6. <i>¿Conoces algún espacio cercano que esté vacío y que pueda ser aprovechado por la comunidad?</i></li> <li>7. <i>¿Estás bien informada/o sobre lo que ocurre con tu ciudad día a día? ¿De qué forma te llega la información?</i></li> <li>8. <i>¿Qué ocurre si no se tiene información?</i></li> <li>9. <i>¿Te parece importante aprender a utilizar las nuevas tecnologías? ¿Por qué?</i></li> <li>10. <i>Si fueses el alcalde o la alcaldesa de tu ciudad ¿qué harías por tu ciudad? Y si no existiesen representantes políticos, ¿cómo llevarías a cabo estas iniciativas?</i></li> </ol>
Agrupaciones	Toda la clase.
Duración	50 -60 minutos.
Edad aproximada	Secundaria
Metodología	Activa y participativa.
Métodos y estrategias	Método constructivista, estrategia debate El/la voluntario/a leerá el texto "sueño mi ciudad". Una vez leído, se deben realizar las anteriores preguntas en voz alta. Los alumnos y alumnas contestarán las preguntas con el fin de crear conciencia acerca de la participación y la ciudadanía.
Fuente	Participando que es gerundio. Guía de actividades para aprender y divertirse.



**UNIVERSITY  
NETWORK**  
**HELSINKI ESPAÑA**

# HELSINKI ESPAÑA DIMENSIÓN HUMANA

---

<https://www.helsinkiespana.org/>

[helsinkiespana@helsinkiespana.org](mailto:helsinkiespana@helsinkiespana.org)



Helsinki España



Helsinki España



Helsinkiespana



Helsinkiespana