PAZ, JUSTICIA Y CONVIVENCIA

Unidad Didáctica

HELSINKI ESPAÑA

UNIVERSITY NETWORK
HELSINKI ESPAÑA

La UNESCO estableció que para vivir en un mundo más humano es necesario entender y aceptar al otro y no mirarlo como alguien extraño o incluso un enemigo si no como alguien con quien se pueden establecer lazos de convivencia, justicia, solidaridad, amor y paz.

Para conseguirlo, es necesario prestar especial interés a la convivencia en las escuelas ya que poner solución a la violencia escolar es necesario para construir una sociedad más justa y pacífica. Debido a su continuidad, al aumento de su incidencia y nivel de gravedad o a la aparición de nuevas formas de acoso a través de las redes como el ciberacoso, se han convertido en indispensables aquellas actuaciones que, desde una perspectiva educativa, impliquen medidas preventivas integrales que den respuesta a esta problemática con soluciones variadas y contextualizadas.

Frente a las múltiples amenazas que dificultan una convivencia social pacífica, respetuosa con la dignidad de las personas, con el bien común y con los derechos humanos, el sistema educativo ha de promover alternativas positivas y para ello es necesario el esfuerzo conjunto de los centros escolares, las familias, los medios de difusión y los agentes sociales como Helsinki España.

Las escuelas, como espacios de paz que promueven la reflexión, la cooperación, el trabajo en equipo, el diálogo y el consenso para la resolución pacífica de conflictos, se convierten en una verdadera comunidad de aprendizaje que aplica estrategias para la mejora de la convivencia y la erradicación de la violencia y es por ello que Helsinki España desarrolla su programa "*Jóvenes para Jóvenes*" en estos centros, con el objetivo de visibilizar el fenómeno e impartir charlas y talleres formativos de sensibilización para el alumnado por parte de los voluntarios y las voluntarias, creando de esta forma una red de lucha contra el acoso. Para lograrlo, se realizan actividades que fomentan la reflexión conjunta y se dota a los centros de las herramientas necesarias para la detección de casos de bullying. De esta forma, trabajando desde todos los ámbitos posibles, se pretende contribuir a la prevención y erradicación de conductas violentas en el ámbito escolar, y por consiguiente, en la sociedad.

Desde Helsinki España se tratarán las siguientes metodologías para los alumnos y alumnas de educación primaria. Estas metodologías se han separado en primer y segundo ciclo de primaria, pues se considera que hay un gran salto entre ambos ciclos en cuanto al aprendizaje:

- Metodología expositiva y explicativa: recomendada cuando no hay buen nivel de conocimientos previos. El fin de esta metodología es informar al alumnado de los contenidos base.

- Metodología activa y participativa: se utiliza cuando hay una base previa. Tiene como fin asentar los conocimientos y sensibilizar al alumnado.

Con el fin de conseguir los objetivos establecidos anteriormente, se emplean las siguientes dinámicas:

Nombre	MERMEL
Bloque	Paz, Justicia y Convivencia.
Objetivos	Concienciar al alumnado sobre situaciones de acoso escolar. Hacer que el alumnado sea capaz de reconocer situaciones de bullying.
Criterios y estándares	**BLOQUE 1: ACOSO ESCOLAR: TIPOS, CAUSAS Y CONSECUENCIAS.** *Criterios de evaluación:* 1. Saber que es el acoso escolar y los roles que existen en todos los casos. 2. Conocer los ítems identificadores y las características generales de cualquier caso de acoso escolar. 3. Identificar tipos y modalidades de acoso. 4. Visibilizar las diversas fases presentes del acoso. 5. Conocer la incidencia del acoso en el contexto y las consecuencias que trae consigo
Recursos	Cuento de Mermel para la primera parte de la actividad: *En el principio de los cuentos, Mermel no tenía pelo, ni forma de cuerpo, ni color de piel, ni tamaño definido. En el principio de los cuentos, Mermel no tenía, solo era. Hasta que un día, con cansancio de no tener, decidió crearse. Primero decidió tener el pelo rizado. Muchas personas le gritaban: "¡Pelo bucle!, ¡estropajo!, ¿tu padre coge tu pelo para limpiar las sartenes?". Otras personas querían tocarle el pelo, le decían que con ese pelo era especial. Entonces Mermel, que era valiente, decidió dejarse el pelo rizado porque lo veía parecido a las olas del mar y pensaba que sobre él era muy divertido caminar. Luego decidió llevar gafas. Muchas personas le gritaban: "Cuatro ojos, rompetechos, en tu casa no necesitáis posavasos teniendo tus gafas, ¿no?". Otras personas querían ver a través de sus gafas porque se veía diferente y decían que parecía mucho más interesante. Entonces, Mermel, que era valiente, decidió llevar gafas porque así el viento no molestaba sus ojos cuando iba en bici y veía mejor la sonrisa de la gente. Más tarde, decidió no tener un cuerpo delgado. Muchas personas le gritaban: "Gordopile, carigordo, que no puedes moverte bien de lo que pesas". Otras personas aseguraban que se mantendría con solidez ante un vendaval y que sería fuerte como una roca. Entonces, Mermel, que era valiente, decidió no pasar frío en invierno y que su cuerpo fuera como una almohada que todo el mundo quisiera abrazar. Seguidamente, decidió no tener la piel ni clara ni oscura. Muchas personas le gritaban: "Caca maloliente, trapo sucio". Otras personas aseguraban que su piel era tostada como un pan recién horneado y que daban ganas de tocarla. Entonces, Mermel, que era valiente, decidió tener el color del chocolate con leche, que era muy dulce, y así podría adaptarse a cualquier clima. Finalmente, Mermel decidió no ser niña ni niño. Muchas personas le gritaban: "Marimacho, mariquita, ¿tú que eres, un niño o una niña?". Otras personas aseguraban que se podría adaptar a múltiples situaciones y tener relaciones muy variadas. Entonces, Mermel, que era valiente, decidió no ser chico ni chica para poder jugar a lo que le apeteciera sin que nadie le dijese lo que tenía que hacer (ir con falda cuando tuviera calor y con pantalón cuando quisiera jugar) y para poder ponerse horquillas o corbata en situaciones elegantes. Así, Mermel ya tenía y ya era. Entonces Mermel, que era valiente, salió a buscar amistades y una familia. Aquí empieza su aventura.*

	  Cuestiones para plantear a la clase: • *¿Por qué hay personas que insultan a Mermel?, ¿por qué nos metemos con la gente?* • *¿Qué características tenemos en el cuerpo? Se podrá partir de opuestos como extremos (gordx-delgadx, altx-bajx incidiendo en que todxs formamos parte de un continuo). Es importante que quede reflejado que ninguna diferencia nos hace ser mejor ni peor, solo diversxs y que para que nuestros amigxs, familia o entorno más cercano evolucione es necesaria la diversidad.* • *¿Es bueno cambiar cosas de ti para gustar a otras personas?* • *¿Qué pensáis que pasará dentro de diez años?* • *¿Qué hubierais hecho si fuerais Mermel?, ¿cómo os hubiese gustado ser?* • *Partiendo de que existen diferentes cuerpos y diferentes maneras de mostrarse al otro, se podrán comparar unas con otras con interrogantes cómo: ¿Quiénes son más felices: las personas con el pelo rizado o liso, con gafas o sin gafas, ¿etc.? ¿Cuál soluciona mejor los problemas? ¿Sabéis lo que son los motes? ¿Alguien de aquí tiene motes? Trabajar sobre cómo a veces los motes no disgustan y otras veces nos pueden hacer daño. ¿Cómo nos gustan que nos llamen? y ¿cómo no nos gustan que nos llamen?* Para la segunda parte de la actividad: Lápices de colores y folios.
Agrupaciones	En la primera parte de la actividad se debatirá en conjunto con toda la clase. La segunda parte se realizará de manera individual.
Duración	40 – 50 minutos
Edad aproximada	1er ciclo de primaria.
Metodología	Activa y participativa
Métodos y estrategias	Método constructivista, estrategia debate. La dinámica se dividirá en dos partes. En la primera parte se leerá la historia de Mermel, después se realizarán unas preguntas para ver si los alumnos y alumnas han comprendido la historia y, además, para concienciar y debatir la temática del acoso escolar. Una vez que se ha debatido y se han realizado las preguntas, se pasa a la segunda parte. La segunda parte se realizará de manera individual. Se anima al alumnado a desarrollar su creatividad mediante esta actividad. Cada niño o niña debe dibujar su propio Mermel, en función de sus gustos. Estos dibujos podrán exponerse después en clase para visibilizar que todos tenemos gustos diferentes y percibimos de manera diferente las características de los demás. Además, nos sirve para visibilizar que hay muchas formas de ser y se deben respetar todas.
Fuente	Somos como somos: 12 inclusiones, 12 transformaciones". Mercedes Sánchez Sáinz, Melani Penna Tosso, Belén de la Rosa Rodríguez. https://eprints.ucm.es/39014/2/2060425-Somos_como_somos__12_inclusiones%2C_12_transformaciones.pdf

Nombre	Cosas que nos unen
Bloque	Paz, Justicia y Convivencia.
Objetivos	Visibilizar las semejanzas entre los compañeros de clase
Criterios y estándares	**BLOQUE 3. Roles y conductas en el acoso** Criterios de evaluación 1. Concretar los roles y las conductas propias del acoso escolar. 4. Comprender la mente (la teoría de la mente): los estados mentales. Estándares de aprendizaje 1.3 Identifica que el acoso escolar puede venir dado por cualquier característica de la persona, no sólo por connotaciones negativas. 4.5 Entiende que todas las personas tienen semejanzas y diferencias. 4.6 Comprende que puede compartir cosas en común con personas diferentes a él/ella.
Recursos	Pelota pequeña
Agrupaciones	Toda la clase
Duración	15 minutos
Edad aproximada	Primaria y secundaria
Metodología	Activa y participativa
Métodos y estrategias	Método lúdico, juego cooperativo. Para comenzar la dinámica, las sillas de los/las participantes deben estar colocadas en círculo, con el fin de que todo el mundo pueda verse. El juego ha de comenzarlo una persona diciendo algo que le gusta o algo que no le gusta (Ej1. Me gusta bailar; Ej2 no me gustan las aceitunas). Los compañeros/as que compartan su opinión se pondrán de pie y la persona que tiene la pelota, ha de pasarle la pelota a una de las personas que se ha levantado. De esta manera, verán que, aunque sean diferentes pueden llegar a tener grandes cosas en común.
Fuente	Helsinki España

Nombre	SOPA DE LETRAS
Bloque	Paz, Justicia y Convivencia.
Objetivos	Saber reconocer situaciones de acoso escolar y los sentimientos que este conlleva.
Criterios y estándares	**BLOQUE 1. Acoso escolar.** *Criterios de evaluación:* 1. Saber que es el acoso escolar y los roles que existen en todos los casos. 2. Conocer los ítems identificadores y las características generales de cualquier caso de acoso escolar. 3. Identificar tipos y modalidades de acoso. 4. Visibilizar las diversas fases presentes del acoso. 5. Conocer la incidencia del acoso en el contexto y las consecuencias que trae consigo.
Recursos	Lapiceros, bolígrafos y ficha de la dinámica con el crucigrama. Ejemplos de preguntas que puede realizar el voluntario o voluntaria y a responder por los alumnos: *¿Conocéis el significado real de todas las palabras? ¿Habéis visto o vivido alguna de ellas? ¿Qué se debe hacer para evitarlas? ¿Cómo podemos solucionarlas? ¿Cómo podemos prevenirlas?*
Agrupaciones	Individual
Duración	30 minutos
Edad aproximada	2º ciclo de primaria.
Metodología	Activa y Participativa
Métodos y estrategias	Método constructivista, estrategia debate Se entrega a los alumnos una hoja con la sopa de letras, en la que deben encontrar las palabras de la lista adjunta. Una vez hecho esto, el profesor pone en marcha un debate entre los alumnos en el que ellos mismos deberán reflexionar sobre esas palabras, describiendo qué son y qué ejemplos conocen en su vida diaria y, sobre todo, en el centro educativo.
Fuente	Tour de Tutorías. Cuaderno nº 1. V.v.a.a., coord. Juan Enrique Prudencio Sánchez. Edit. Consejería de Educación. IESO Mariano Barbacid, Solana de los Barros, Badajoz.

También se llevan a cabo metodologías para educación secundaria:

- Metodología expositiva y explicativa: su fin no es sólo transmitir conocimientos teóricos, sino erradicar posibles ideas, estereotipos, mitos, etc.

- Metodología activa y participativa: además de lo expuesto anteriormente, con esta metodología se busca crear aprendizaje significativo y fomentar el pensamiento crítico.

Se pueden emplear las siguientes dinámica:

Nombre	Cosas que nos unen
Bloque	Paz, Justicia y Convivencia.
Objetivos	Visibilizar las semejanzas entre los compañeros de clase
Criterios y estándares	**BLOQUE 3. Roles y conductas en el acoso** Criterios de evaluación 1. Concretar los roles y las conductas propias del acoso escolar. 4. Comprender la mente (la teoría de la mente): los estados mentales. Estándares de aprendizaje 1.3 Identifica que el acoso escolar puede venir dado por cualquier característica de la persona, no sólo por connotaciones negativas. 4.5 Entiende que todas las personas tienen semejanzas y diferencias. 4.6 Comprende que puede compartir cosas en común con personas diferentes a él/ella.
Recursos	Pelota pequeña
Agrupaciones	Toda la clase
Duración	15 minutos
Edad aproximada	Primaria y secundaria
Metodología	Activa y participativa
Métodos y estrategias	Método lúdico, juego cooperativo. Para comenzar la dinámica, las sillas de los/las participantes deben estar colocadas en círculo, con el fin de que todo el mundo pueda verse. El juego ha de comenzarlo una persona diciendo algo que le gusta o algo que no le gusta (Ej1. Me gusta bailar; Ej2 no me gustan las aceitunas). Los compañeros/as que compartan su opinión se pondrán de pie y la persona que tiene la pelota, ha de pasarle la pelota a una de las personas que se ha levantado. De esta manera, verán que, aunque sean diferentes pueden llegar a tener grandes cosas en común.
Fuente	Helsinki España

Nombre	¿CÓN QUIÈN VIVIRÍAS EN UNA ISLA DESIERTA?
Bloque	Paz, justicia y convivencia.
Objetivos	• Visibilizar como los estereotipos que tenemos sobre diferentes colectivos de la sociedad se convierten en prejuicios.
Criterios y estándares	BLOQUE 7. PREJUICIOS Y ESTEREOTIPOS. *Criterios de evaluación:* 1. Conocer que son los prejuicios. 2. Conocer que son los estereotipos.
Recursos	Pegatinas pequeñas donde poder escribir
Agrupaciones	Toda la clase
Duración	20 -30 min
Edad aproximada	Primaria y secundaria.
Metodología	Activa y participativa
Métodos y estrategias	Método lúdico, juego de roles. A cada alumno/a se le colocará una pegatina en la frente. En cada pegatina pondrá una palabra que determine a la persona que la lleva. Las palabras serán las siguientes (estas palabras se adaptarán a la edad del alumnado con el que se vaya a realizar la actividad): - Persona con diversidad funcional/discapacidad, persona que no habla tu idioma, persona con antecedentes penales, persona con altas capacidades, cirujano/a, ingeniera/o aeroespacial, personal de limpieza, persona transgénero, persona de 3ª edad, prostituta, ex drogadicto, islamista, obispo, guardia civil, persona con diversidad/discapacidad auditiva, campesino, persona con autismo, persona con discapacidad/diversidad intelectual, profesor/a de educación infantil, mentiroso compulsivo, miembro de la familia real, futbolista, ex presidente de un país, persona en paro, juez/jueza, persona con VIH, persona asexual, apátrida, matrona. Cuando los alumnos y alumnas tengan colocada la pegatina, deben dar vueltas por la clase y elegir a que tres personas se llevarían a una isla desierta para convivir con ella. Es muy importante que los alumnos desconozcan la palabra que se sitúa sobre su frente. Una vez que todos hayan elegido a las personas con las que convivirían en una isla desierta, se para el juego. Cada uno tendrá que explicar por qué ha elegido a esas personas. Seguidamente, el profesor/voluntario hará ver a los alumnos/as los prejuicios que han tenido a la hora de elegir las tres personas con las que convivir.
Fuente	Helsinki España

UNIVERSITY NETWORK
HELSINKI ESPAÑA

HELSINKI ESPAÑA
DIMENSIÓN HUMANA

https://www.helsinkiespana.org/

helsinkiespana@helsinkiespana.org

Helsinki España

Helsinki España

Helsinkiespana

Helsinkiespana